

放送視聴補足資料ワークシート（第5回）

以下の設問に答えながら、レポート作成の視点を広げていきましょう。

【bijyutu202509：日本美術】

1. あなたが『かわいい』と感じた日本美術の作品やモチーフは何ですか？なぜそう思いましたか？
2. 琳派の作品を見てどんな印象を受けましたか？構図や色使いで印象的だった点を書いてください。
3. 日本美術が海外に与えた影響（ジャポニスム）を学んで、どのように感じましたか？
4. 現代のマンガ・アニメと江戸時代の絵の共通点を見つけてみましょう。

【bijyutu202510：複製】

1. あなたは誰かの作品を『まね』した経験がありますか？そのとき何を学びましたか？
2. オマージュや引用のような『複製表現』に対して、あなたはどう感じますか？
3. 森村泰昌さんのように、自分自身を表現するために過去の作品と対話するとは、どういうことだと思えますか？
4. あなたが「複製してみたい」と思う作品はありますか？どのように再解釈してみたいですか？